

13 - LES CHEVAUX EN PEINTURE (Dedans Paris y en a)

De - dans Pa - ris y en a De - dans Pa - ris y en a une be - le cou - tu - riè - re

4
De tous les points qu'el - le fai - sait Son cher a - mant la re - gar - dait

6
Tout en la re - gar - dant l'em - bras - sait ten - dre - ment

Dedans Paris y en a (*bis*) - Une belle couturière (*bisser la ligne*)
De tous les points qu'elle faisait - Son cher amant la regardait
Tout en la regardant - L'embrassait tendrement

Belle si je te tenais (*bis*) - Dedans les bois seulette
Je te ferais changer (*bis*) - De couleur ma brunette
Avec toi mon beau grenadier - Dedans les bois seule j'irai
Et avec mon honneur - Je m'en retournerai

Quand la belle n'en fut (*bis*) - Dedans les bois seulette
Elle se mit à crier (*bis*) - Beau grenadier arrête
Mon père il a trois beaux chevaux - Le roi n'en a pas les plus beaux
Laisse moi m'en aller - Je te les donnerai

Mais quand la belle fut (*bis*) - A Paris revenue
Commence à lui montrer (*bis*) - Trois chevaux en peinture
Le bien de mon père n'est pas le mien - Mon coeur volage m'appartient
Va, mon pauvre lourdaud - Jamais tu n'auras rien

Faut-il, pour trois chevaux (*bis*) - Qui n'ont ni selle ni bride
Que j'aie pu refuser (*bis*) - L'amour d'une jeune fille
Tu es comme ces chiens lévriers - Tenant la caille dessous leurs pieds
Quand ils croient la plumer - Ils l'ont laissée aller.