

BOURRÉES

(Dans Albert Dauzat "Contribution à la littérature orale de la Basse-Auvergne"
L'Auvergne Littéraire N°92 1938 1er cahier, pages 55 à 59)

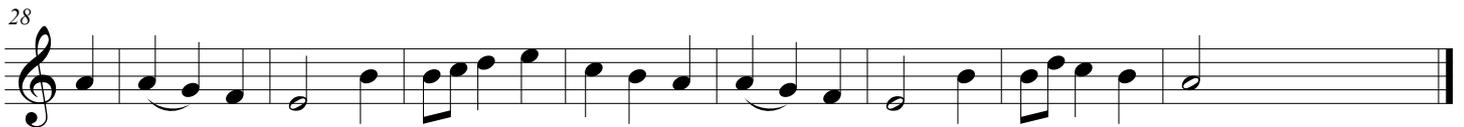
Lors de ma transcription, j'ai ajouté les barres de séparations des phrases, qui ne figurent pas dans l'original.

1) BOURRÉES À 3 TEMPS

N°I "N'é mâ chin soeu" et II "Que t'é iû fê Margarita ma muya"



N°III "Lû z'é pardiu lû sulhé de ma miya" et N°IV "Lû z'é vediu lû tetou de ma miya"



N°V "Anin lâ vignâ"

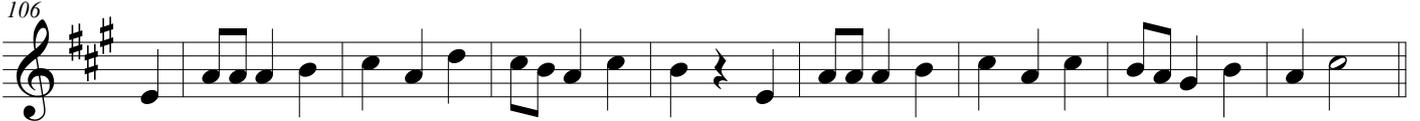


N°VI "La vôle, la Mariana"



BOURRÉES (suite)

(Dans Albert Dauzat "Contribution à la littérature orale de la Basse-Auvergne")

72 *N°VII "Prin tû sulhé, Nanéta"*88 *N°VIII "Que sé vegnâ tsartsa, garsou de la montagna"*106 *N°IX "La filhâ de v'Ironde"*123 *N°X "O didza, pora canlha ont'i ton ni?"*141 *N°XI "La bouréya d'Uvargna"*

BOURRÉES (suite)

3

(Dans Albert Dauzat "Contribution à la littérature orale de la Basse-Auvergne")

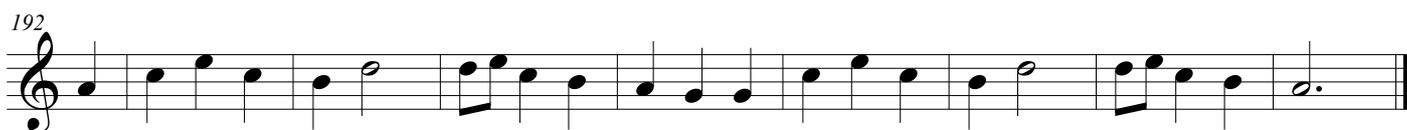
N°XII "Margarita ma miya"



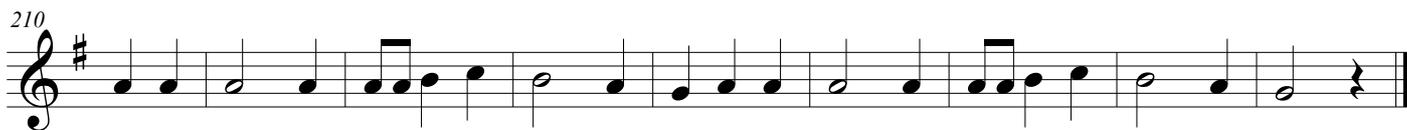
N°XIII "Fatsâ peta lû pé la montagnîra"



N°XIV "E para le lou, bardzîra"



N°XV "Che sabyâ, ma mère da que m'î 'riba?"



N°XVIII "Passan pa no plantseto"



BOURRÉES (suite)

(Dans Albert Dauzat "Contribution à la littérature orale de la Basse-Auvergne")

2) BOURRÉES À 2 TEMPS

235 *N°XIX "Bilâ li de fe bé kel'ase"*247 *N°XX "E! dans' in po, nigo" et "Allons au bois, Nannette"*265 *N°XXI "Lû pïssou z'amon l'èga"*274 *N°XXII "Ton coutilhou blanc"*286 *N°XXIII "Le vi blan, ma miyuna, ma miyuna"*300 *N°XXIV "air sans paroles" (paroles bourbonnaises données en appendice : "Ché grand Iaude vende de bon vi")*