

# DANSES ET BOURRÉES

(Dans "Velay et Auvergne" par Régis MARCHESSOU, 1903)

## POUR PASSER LE RAT - Danse locale (p.339)



## DANSI PAS TROP, PETIOTA - Bourrée (p.339)



## PER DANSA LA DIVIRADA - Danse locale (p.340)



## PARA LE LUP, PETIOTA - Bourrée (p.340)



**DANSES ET BOURRÉES**  
**(Dans "Velay et Auvergne" par Régis MARCHESSOU, 1903)**  
**(suite)**

**OH ! VAÏ, VAÏ, DICOUIFFADO ! - Bourrée (p.341)**

77

83

**CHI SABIA, FILETA - Bourrée (p.341)**

89

100

**LA VOULIA, LA PETTITA ? - Bourrée (p.341)**

106

111

**LAS FILLAS DE VÈ CHEUMELLI - Bourrée (p.342)**

120

127

3

**DANSES ET BOURRÉES**  
**(Dans "Velay et Auvergne" par Régis MARCHESSOU, 1903)**  
**(suite)**

**L'AMOUR DE LA MARIANNO - Bourrée (p.342)**

134

143

**LE MERLE BLANC - Bourrée (p.342)**

152

160

**QUE VENIA VOUS TCHARTCHA ? - Bourrée (p.343)**

168

177

**PÈR BIAN TCHANTA - Bourrée (p.343)**

186

195