

AIRS NOTÉS DE "NOËLS DU BAS-LIMOUSIN"
recueillis par Ernest Rupin
(transposés pour instrument en Ré/Sol/Mim)

N°III - J'ai un petit voyage à faire (p.66)

7

N°VII - Un jeune pastre (p.80)

13

21

29

1.

2.

N°IX - Questa nueg es nat lou rei de la terra (p.89)

41

47

53

Variante pour les deux dernières mesures :

59

AIRS NOTÉS DE "NOËLS DU BAS-LIMOUSIN"

recueillis par Ernest Rupin

(transposés pour instrument en Ré/Sol/Mim)

N°X - Dessous uno teulado (p.92)

61

66 **Fine**

70

75

D.C. al Fine

N°XI - Réveillas vous pastourel (p.97)

79

83

87

N°XI bis - Vivo lou mestre e lo mestrescho (couplet de quête) (p.94)

91

98

104

AIRS NOTÉS DE "NOËLS DU BAS-LIMOUSIN"

3

recueillis par Ernest Rupin

(transposés pour instrument en Ré/Sol/Mim)

N°XI ter - Réveillas vous pastourel (autre version) (p.100)

110

114

118

N°XVI - L'ange et le berger (p.110)

122

131

139

N°XVII - L'ange et le berger (version de Juillac) (p.115)

147

156

N°XVIII - Quittez vos plaines si chéries (p.116)

166

171

AIRS NOTÉS DE "NOËLS DU BAS-LIMOUSIN"

recueillis par Ernest Rupin

(transposés pour instrument en Ré/Sol/Mim)

N°XIX - Cette nuit Jésus est né (p.117)

177

182

187

N°XX - Trois rois venus de l'Orient (p.118)

192

196

202

N°XXI - Echo des montagnes de Bethléem (p.120)

206

210

216

AIRS NOTÉS DE "NOËLS DU BAS-LIMOUSIN"

5

recueillis par Ernest Rupin

(transposés pour instrument en Ré/Sol/Mim)

N°XXII - Se disset'na bargiera (p.122)

223

232

N°XXIII - Me semblo qu'ai aouvi (p.123)

240

245

249

N°XXIV - Efons de la campagna (p.127)

253

258

263

267

272

AIRS NOTÉS DE "NOËLS DU BAS-LIMOUSIN"

recueillis par Ernest Rupin
(transposés pour instrument en Ré/Sol/Mim)

N°V - L'aoutre dzour ei pé d'Estsalas (p.147)

276

281

285

289

*Sol # probable
mais non noté*

N°XII - L'aoutre journ que m'en anavi (p.147)

293

297