

À L'ATELIER  
ET À LA MÉDIATHÈQUE  
DE ROYÈRE-DE-VASSIVIÈRE

# RENCONTRES SONORES

VENDREDI  
20 SEPTEMBRE



CRÉATIONS  
CONTEMPORAINES  
À PARTIR DE L'ATLAS  
SONORE DE VASSIVIÈRE

En 1999, le *Centre Régional des Musiques Traditionnelles en Limousin* (CRMTL) commence un travail d'enquêtes sonores dans le Pays de Vassivière. En 2000 sort le premier atlas sonore du Limousin sous la forme d'un livret-cassette.

En 2019, le CRMT et le *Centre International d'Art et du Paysage de l'Île de Vassivière* s'associent pour un projet de résidence de création sonore contemporaine à partir de ces enregistrements. Deux artistes sont retenus : **PIERRE AUDOYNAUD** et **YOHEI YAMAKADO**.

À partir d'un même matériau sonore, ces deux artistes ont pris des chemins originaux et personnels, que vous pourrez découvrir lors d'une soirée musicale à l'Atelier de Royère-de-Vassivière. En préambule à cette soirée, **OLIVIER DURIF** et **RICET GALLET** du CMRTL proposent un temps de rencontre à la médiathèque.

Un évènement co-réalisé par le Centre d'art et le CRMT, en partenariat avec les 19<sup>e</sup> Rencontres Musicales de Nedde, avec le soutien d'Emile a une vache et de la Médiathèque de Royère-de-Vassivière.

**Soirée gratuite.**

# 18H

## MÉDIATHÈQUE de ROYÈRE-DE- VASSIVIÈRE

Ecoute commentée de  
l'**Atlas sonore de Vassivière**  
(musiques traditionnelles, voix  
et sons ambiants du pays  
de Vassivière enregistrés en  
1998-99 par **OLIVIER DURIF**  
et **RICET GALLET**).

# 21H

## L'ATELIER de ROYÈRE-DE- VASSIVIÈRE

Performances et séances  
d'écoute par les artistes  
**PIERRE AUDOYNAUD**  
et **YOHEI YAMAKADO**  
(avec **MANA HARAGUCHI**)  
actuellement en résidence  
au Château sur l'île  
de Vassivière, suivies  
d'échanges.