

LÀ-BAS LÀ-BAS DEDANS CES BOIS

(Recueil Lemouzi, N°CLXXXIII p.183, version montage)

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music, each starting with a measure number (1, 5, 9, 13). The music is written in a single treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The melody is simple and features a mix of eighth and quarter notes, with some phrases repeated. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Là-bas là-bas dedans ces bois
J'entends souvent pleurer la bergère
Là-bas là-bas dedans ces bois
Je l'ai entendu plus de cent fois
Elle pleurait son cher amant
Son cher amant qui n'est pas fidèle
Elle pleurait son cher amant
Qui ne revient pas dans ces bois charmants

Rossignolet du bois charmant
Si tu voyais mon amant volage
Rossignolet du bois charmant
Apporte-lui mon fuseau d'argent
Et tu lui diras sans mentir
Galant t'en souviens-tu de ta belle
Et tu lui diras sans mentir
S'il ne reviens pas je m'en vais en mourir

Rossignolet sans hésiter
Il a pris le fuseau de la belle
Rossignolet sans hésiter
Il n'y a pas manqué a pris sa volée
Traversant toutes les forêts
Les vallons les mers et les montagnes
Traversant toutes les forêts
Pour aller trouver cet ingrat berger