

PLAQUETTE DES STAGES

NUIT DE LA BOURREE EN LIMOUSIN #4

Samedi 27 Janvier 2018

Chants à danser avec Solange PANIS

De 14h à 17h30 – Pré-inscription requise

Se présenter à partir de 13h15 à la Grande Salle des Fêtes

Tous niveaux - 12 participants maximum

Chants à danser du centre France élargi.

Au cours de cet atelier, nous chercherons comment, avec la voix pour seul outil, mener la danse avec énergie et souplesse.

Nous chanterons des ronds, des bourrées et danses de couple, pour trouver la place des respirations, des appuis, des rebonds, des glissés, des ornements, la percussion des consonnes. Et nous danserons !

Cabrette avec Michel ESBELIN

De 14h à 17h30 – Pré-inscription requise

Se présenter à partir de 13h15 à la Grande Salle des Fêtes

Tous niveaux sauf grand débutant - 12 participants maximum

Lors du stage seront abordées les questions techniques autour du doigté, des ornements (rappels, picotages, vibrés...), de la cadence et de la justesse à partir du répertoire traditionnel de la cabrette.

Accordéon chromatique avec Tiennet SIMONNIN

De 14h à 17h30 – Pré-inscription requise

Se présenter à partir de 13h15 à la Grande Salle des Fêtes

Niveau intermédiaire – 12 participants maximum

Ce stage a pour objectif de donner des clés d'interprétation à l'accordéon chromatique pour la bourrée à trois temps d'Auvergne. En s'appuyant sur des thèmes traditionnels, on étudiera le jeu main droite (phrasé, ornements, diversification du jeu main droite, introductions et signatures) puis le jeu main gauche (phrasé, harmonisation basique, harmonisation « musette », jeu mélodique et semi-mélodique, jeu en contre-chant, chants de basses, alternance des basses et des accords). Un bref aperçu historique du jeu de bourrée à l'accordéon sera proposé, avec écoute de quelques accordéonistes auvergnats.

Marchoises et autres danses du pays de Brande avec Patrick GRAVAL et consorts

De 14h à 17h30 – Pré-inscription requise

Se présenter à partir de 13h15 à la Grande Salle des Fêtes

Niveau intermédiaire / avancé – 40 participants maximum

Forme de bourrée dansée dans le sud du Poitou, la Marchoise n'est pas la seule danse de ce territoire appelé Pays de Brandes : pas d'été, bal limousine, rondes, etc. s'y retrouvent, marquant la diversité du répertoire poitevin.

Danse : Patrick Graval et Christine Ducheix

Musique Stéphane Guionnet

Bourrées débutants avec Christophe RASTOLL

De 14h à 17h30 – Pré-inscription requise

Se présenter à partir de 13h15 à la Grande Salle des Fêtes

Niveau débutant – 30 participants maximum

Stage de découverte des bourrées 3 temps, niveau grand débutant à débutant/moyen. Il s'agira de faire connaissance et/ou de s'entraîner à des formes de bourrées à quatre ou à deux danseurs(ses), typiques des régions Auvergne et Limousin. Nous aborderons quelques fioritures et variantes, le plus important étant la maîtrise du pas de base et du style des postures/chorégraphies en jeu, l'objectif étant de savoir transposer tous ces éléments directement en bal.

TARIF UNIQUE POUR TOUS LES STAGES : 20€ / personne

Les stagiaires bénéficient de l'entrée à tarif réduit au bal (10€)

**SE PRÉSENTER 3/4 d'heure AVANT LE DÉBUT DU STAGE
À L'ACCUEIL DE LA GRANDE SALLE DES FÊTES DE SAINTE FÉRÉOLE**

Paie ment sur place

(chè que à l'ordre de Dél ires et des Notes ou espèces)

Pré-inscriptions auprès du CRMTL au 05 55 27 93 48