

Opération « Bals Clandestins, en fanfare ! »

Entre septembre et octobre 2017, Lost in Traditions met en mouvement l'exposition numérique « **Mémoires Partagées** – *Pour une histoire des bals clandestins sous l'Occupation en Corrèze* » (2016). A l'occasion de cette exposition itinérante, un projet de concert inaugural accompagne l'exposition à chaque nouvelle installation. Ainsi, **La Fanfare de La Manu**, réunissant des musiciens amateurs autour d'une création originale, assurera la partie musicale de l'événement.

Exposition numérique Mémoires Partagées (2016) – Cie Les Travailleurs de Nuit

Les Travailleurs de Nuit – *compagnie d'ethno-graphisme* – portée par Lost in Traditions, ont conçu une étrange baraque aux allures de bicoque.

A l'extérieur, sur ses murs, ou plutôt dans ses murs, plusieurs objets, images et installations y sont incrustés. Sans s'encombrer de vérifications historiques ces objets et images évoquent le rassemblement, la jeunesse et la transgression, largement incarnés par les bals clandestins. Toutes les baraques aux allures de bicoque – tristes granges déshéritées, maudits cabanons envahis par les végétaux, etc. – sont habitées par des images. Les Travailleurs de Nuit en révèlent quelques unes.

A l'intérieur, les visiteurs sont conviés à prendre part à une expérience numérique et interactive atypique ... Les Travailleurs de Nuit, en possession de témoignages de participants et de musiciens de Bals Clandestins, ont réalisé des montages vidéo originaux. « *Attablez-vous !* » peut-on lire à l'entrée du bâtiment. Et pour cause : à l'intérieur, autour d'une table, les visiteurs s'entretiennent en tête à tête avec des témoins de Bals Clandestins. Pour ce faire les visiteurs, munis d'une souris d'ordinateur, explorent un web-documentaire.

La Fanfare de la Manu

Pour prolonger la recherche autour des bals clandestins, la Fanfare de la Manu, accompagnée de l'accordéoniste Hervé CAPEL, invente un nouveau répertoire créé à partir des musiques « populaires et traditionnelles » du Massif Central.

Créée en 2014, la Fanfare de la Manu est un ensemble instrumental constitué principalement de cuivres et de vents (trompettes, saxophones, trombones, etc.). En constante évolution numérique, la fanfare compte aujourd'hui un dizaine de praticiens regroupés pour jouer ensemble une musique à inventer.



NOM DU COLLECTIF : Lost In Traditions

N° DE LICENCE : 2-1069362 ; 3-1069363

N° SIRET : 750 866 360 000 19

CONTACT : Robin Mairot

ADRESSE : Mairie – Le Bourg 19450 Chamboulive

TELEPHONE : 07 87 35 87 10

MAIL : robin.mairot@gmail.com

SITE INTERNET : www.lostintraditions.com