

14h15 : Accueil des stagiaires,
 14h30-17h30 : Stage de chants dansés
avec le duo CORBEFIN-MARSAC,
 18h-19h : Rencontre de Chorales (qui alternent à chaque chant)
*avec le duo CORBEFIN-MARSAC, ROULE et FERME
 DERRIÈRE et CHANT'Oc GREU,*
 19h-19h30 : Pot d'honneur,
 19h30-20h45 : Repas (préparé par Sylvie et Daniel FRANCHETTO
 "VIVAL traiteur" ST-AUVENT)
 21h-21h30 : Concert (musique afro américaine avec Benoît RIBIÈRE et
 Francis GONZALEZ)
 21h45-1h30 : Bal avec le duo CORBEFIN-MARSAC, et
 ROULE et FERME DERRIÈRE,
 Sonorisation : Mathieu POTEL-COGNAC-la-FORÊT

Renseignements, inscription et réservation au 05 55 03 56 56

Pour vous inscrire, merci de **compléter le bulletin** ci-dessous et de le **retourner** avec votre règlement, à l'ordre de « la Sendarela lemosina », **avant le samedi 31 mars.**

A retourner à : Philippe **FAY** – 21, Verlhac
87310 COGNAC-la-FORET

Nom : Prénom :

Adresse :

RENCONTRADA	tarif	nombre	Total
1- Stage seul	10€		
2-Chorales	5€		
3- Concert bal	10€		
4-Chorales+Concert-bal (sans repas) <i>Possibilité repas sorti du sac</i>	15€		
5-Chorales+ Repas+ Concert-bal	24€		
6-Stage + Chorales + Repas + Concert -bal	29€		
Total			

RENCONTRADA

le petit
festival
des voix,
des oreilles
et des pieds

SAMEDI 7 AVRIL 2018

STAGE chants dansés

avec le Duo CORBEFIN-MARSAC



crédit photo Yvès SENEAL

CONCERTS

CHANT'Oc GREU

Polif'Oc en Lemosin de ST-AUVENT

JUST SWING

*Blues duo : Benoît RIBIÈRE,
Francis GONZALEZ,*

*repas traiteur

BAL à la VOIX

Duo CORBEFIN-MARSAC

BAL FOLK

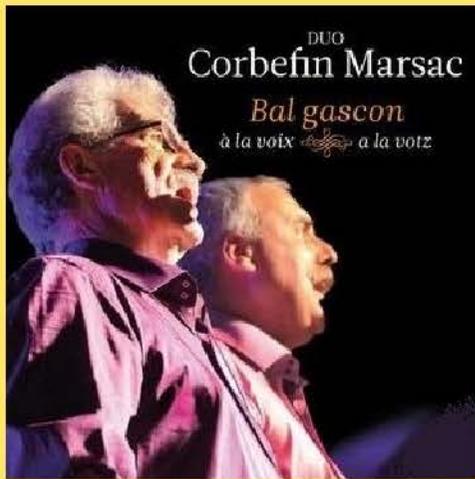
ROULE et FERME DERRIÈRE

SAINT-AUVENT

Salle polyvalente – 87310



IPNS - PJSVP



"Pierre CORBEFIN et Philippe MARSAC" sont originaires de l'Agenais, le département de Lot-et-Garonne, au nord de la Gascogne. En 2005, ils s'associent avec l'ambition de raviver une pratique tombée en désuétude dans les pays gascons : Celle des **rondeaux chantés** où les danseurs unissent leur propre voix au geste et au pas. Inauguré "à guichet fermé" (les 12 et 13 février 2005) à AUVILLAR (82), leur premier stage de rondeaux chantés a été réédité avec succès (du 22 au 26 juin 2005) dans le cadre du *Gran Bal Trad* de VIALFRE (Italie) où le tandem a également donné un premier

bal à la voix fort remarqué.

Le **Duo CORBEFIN-MARSAC** est aujourd'hui sollicité pour animer, en France comme à l'étranger (Allemagne, Belgique, Catalogne, Grande-Bretagne, Italie, Portugal, Suisse...), des stages de danses gasconnes accompagnés à la voix, ainsi que des bals gascons chantés *a cappella*

"ROULE... et FERME DERRIERE !

C'était ce que criait le contrôleur des billets au chauffeur du trolleybus à Limoges avant l'arrivée des machines automatiques. Groupe Limousin, *Roule... et ferme derrière*, totalise presque 20 ans de stages de danse, de bals et de concerts.

En stage et en bal, le groupe propose un répertoire de danses d'origine essentiellement limousine : valse, polkas, bourrées, sautières, danses collectives... Ces danses s'adressent aux danseurs débutants comme aux plus confirmés, seule compte l'envie de passer tous ensemble un moment convivial.

En concert, le public découvre des mélodies et des chansons de la Région Limousin. Outre les chansons, il peut entendre des airs de danses, sautières, bourrées, valse, symboles du dynamisme et de la gaieté de cette culture rurale du Limousin



Organisé par la SENDARELA lemosina – SAINT-AUVENT
avec le concours de la **Municipalité de ST-AUVENT**, du **Département**, de la **Région**, du **P N R Périgord**
Limousin et du **Crédit Agricole de ST-LAURENT-sur-GORRE**



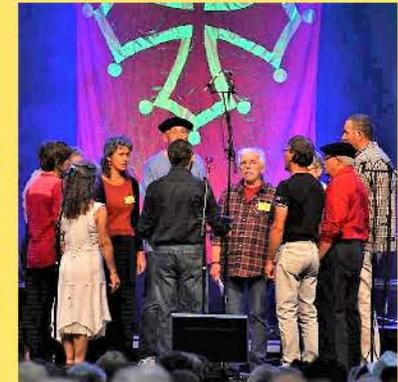
"JUST SWING" unit deux musiciens passionnés de jazz et de blues, Benoit RIBIÈRE et Francis GONZALEZ. Ils ont commencé leur parcours musical ensemble, il y a vingt ans au sein d'un groupe de blues. Ils ont ensuite continué chacun de leur côté, et ils se retrouvent aujourd'hui pour offrir une musique peu commune pleine d'énergie et de sensibilité.

L'orgue Hammond est un instrument à découvrir ou à redécouvrir tant ses possibilités sont grandes. Benoit RIBIÈRE s'emploie à faire vivre cet instrument. Francis GONZALEZ est un accompagnateur attentif s'ingéniant à mettre l'orgue en relief au gré de son inspiration. Sa créativité se révèle pleinement au son de cet instrument. Depuis toujours l'orgue fait partie de son paysage musical.

Ce duo est donc une rencontre étonnante et rare grâce à la complicité et à la sincérité de ces musiciens, le vaste choix de leur répertoire, et la rencontre de deux instruments se complétant parfaitement.

"CHANT'Oc GREU – Polif'Oc en Lemosin", atelier chant de l'association "la SENDARELA lemosina" de **SAINT-AUVENT**, a pour volonté d'introduire la technique du chant polyphonique en Limousin telle qu'elle se pratique dans d'autres régions du sud de la France. Il est animé par un jeune, talentueux et passionné musicien et chanteur, **Benoît RIBIÈRE**. Notre "GREU" (grillon) est sorti de son trou en novembre 2011 il regroupe une douzaine de chanteurs.

Les chants polyphoniques d'Occitanie (Limousin, Béarn, Gascogne, Provence, entre autres) regorgent de situations idéales pour aborder cette technique de chant dans toute sa magie. C'est d'ailleurs pourquoi **le groupe chante en cercle**, pour un meilleur partage des voix mais aussi des émotions et de fait, c'est aussi et surtout pour mieux faire partager ces vibrations aux spectateurs.



REPAS TRAITEUR

Préparé par « VIVAL Traiteur » de ST-AUVENT
Crudités et melon
Pâté de pommes de terre et Salade
Clafoutis aux cerises